



Diplomatura en Investigación y Conservación  
Fotográfica Documental  
Facultad de Filosofía y Letras - UBA

**INSCRIPCION, COSTOS, LUGAR y HORARIOS CURSADA**

---

**INSCRIPCION 2º Cuatrimestre 2019**

*Si faltara algún dato de los solicitados no es posible tomar la solicitud de inscripción*

Alumnos que ya están cursando la Diplomatura

Desde el lunes 29 de Julio hasta el viernes 02 de agosto incluido (excepciones hasta 9/8)

Por mail: [andreachame@hotmail.com](mailto:andreachame@hotmail.com)

Indicar en Asunto: Solicitud de Inscripción.

Indicar en el cuerpo del mail:

1-Nombre y Apellido

2-DNI

3-Dirección

4-Teléfono

5-A que seminarios se inscriben

6- Que seminarios ya cursaron.

7- Si deben algún Proyecto Final

8-Egresas este cuatrimestre? De qué especialización Investigación y/o Conservación?

## Alumnos ingresantes 2º Cuatrimestre 2019

Desde el lunes 05 de agosto hasta el viernes 16 de agosto incluido.

Por mail: [andreachame@hotmail.com](mailto:andreachame@hotmail.com)

Indicar en Asunto: Inscripción Diplomatura

Indicar en el cuerpo del mail:

1-Nombre y Apellido

2-DNI

3-Dirección

4-Teléfono

5-A que seminario/seminarios te inscribiste

6-Indica brevemente tu formación fotográfica, máximo 5 renglones (no en adjunto sino en el cuerpo)

Se informará por mail el martes 21 de agosto a los alumnos que hayan sido seleccionados y aceptados

### Formalización de la solicitud de Inscripción

Realizar el pago el primer día de clase en el aula según los costos, indicados, con esto se efectiviza la inscripción. Si no se completara algún paso se le dará lugar a otro interesado.

### **COSTOS 2019**

Matrícula cuatrimestral: \$ 1600- (cubre hasta 2 seminarios por cuatrimestre, se paga en la clase 1)

Seminarios \$1600- por mes y por cada seminario, cada seminario incluye 3 cuotas a pagar cada 4 clases (cuota 1: se paga en la clase 1, cuota 2: se paga en la clase 5 y cuota 3: se paga en la clase 9)

Estos valores se mantendrán durante todo el año sin nuevos aumentos previstos.

## **LUGAR DE CURSADA 2º Cuatrimestre**

Facultad de Filosofía y Letras

Puan 480- Caba

Aula 131- 1er piso

Museo Etnografico

Moreno 350. Caba

Aula del Patio (la única)

## **FECHAS Y HORARIOS 2º Cuatrimestre**

Seminario 1: Investigación e historia de la fotografía documental. Prof. Lic Andrea Chame

Inicia: 28 de Agosto

Finaliza: 13 de Noviembre (Si se realizan actividades especiales extras, se ajustara la finalización)

Cursada: miércoles de 17 a 19 hs

Aula: 131

Seminario 2: Conservación e historia de los procesos fotográficos. Prof Mónica Incorvaia

Inicia: 26 de agosto

Finaliza: 11 de Noviembre (Se realizara una actividades especiales ajustando la finalización)

Cursada: lunes de 17 a 19 hs

Aula: 131

Seminario 3: Semiología, epistemología, lenguaje y estética del lenguaje fotog Prof Viviana Suarez

Inicia: 26 de agosto

Finaliza: 11 de Noviembre (Se realizara una actividades especiales ajustando la finalización)

Cursada: lunes de 19 a 21 hs

Aula: 131

Seminario 4- Opción 1. Investigación y Producción Fotográfica (profesores rotativos)

Inicia: 28 de Agosto

Finaliza: 13 de Noviembre (Si se realizan actividades especiales extras, se ajustara la finalización)

Cursada: Miércoles de 19 a 21 hs

Aula: 131

Seminario 4- Opción 2 Conservación de imágenes fotográficas. Prof. Vivian Spoliansky

Inicia: 29 de Agosto

Finaliza: 14 de Noviembre Si se realizan actividades especiales extras, se ajustara la finalización)

Cursada: jueves de 18 a 20 hs

Museo Etnografico